

Аннотация к программе дополнительного образования «Волейбол»

Данная программа учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения. Простота в обучении, простой инвентарь, делает этот вид спорта очень популярным среди школьников и молодёжи, являясь увлекательной спортивной игрой, представляющей собой эффективное средство физического воспитания и всестороннего физического развития.

В условиях современной общеобразовательной школы у учащихся в связи с большими учебными нагрузками и объемами домашнего задания развивается гиподинамия. Решить отчасти, проблему призвана программа дополнительного образования по волейболу, направленная на удовлетворение потребностей в движении, оздоровлении и поддержании функциональности организма.

цель:

Создание условий для развития физических качеств, личностных качеств, овладения способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством занятий волейболом.

задачи:

- Образовательные:
 - обучить учащихся техническим приемам волейбола;
 - дать представление об оздоровлении организма и улучшении самочувствия;
 - дать необходимых дополнительных знаний и умений в области раздела физической культуры и спорта – спортивные игры (волейбол);
 - обучить учащихся техническим и тактическим приёмам волейбола;
 - научить правильно регулировать свою физическую нагрузку.
2. Развивающие:
- развить координацию движений и основные физические качества;
 - способствовать повышению работоспособности обучающихся;
 - развивать двигательные способности;
 - формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга.
3. Воспитательные:
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
 - воспитывать дисциплинированность;
 - способствовать снятию стрессов и раздражительности;
 - способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

Целевая аудитория – обучающиеся 11- 17 лет.

Аннотация к программе дополнительного образования «Декор».

Программа создана с учетом современных процессов обновления содержания общего художественного образования в Российской Федерации, с опорой на положения правительственных документов к вопросам воспитания у граждан нашей страны любви к Отечеству, национального достоинства, интереса к культурно- историческим традициям русского и других народов страны.

Основная цель программы дополнительного образования по «Изобразительному искусству» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Цели и задачи.

- Одной из самых главных целей преподавания искусства является задача развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», сознание своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания,
- развитие художественно-творческих способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- Формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей

Основные задачи:

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Количество часов в год – 68 ч. /34 учебные недели.

Целевая аудитория – обучающиеся 5-8 классов.

Аннотация к программе дополнительного образования «Русский детский фольклор»

Данная программа знакомит учащихся с произведениями русского фольклора, так как в фольклоре находится ключ к пониманию художественных вкусов ребёнка, его творческих возможностей. Программа первого года обучения знакомит учащихся с разными видами фольклора (бытовой, потешный, игровой) и их особенностями. Программа второго года обучения знакомит учащихся с календарно-обрядовым фольклором.

Данная программа направлена на развитие познавательных интересов. С её помощью можно решить многие личностные проблемы ребёнка – развить самоконтроль,

коммуникативные навыки, повысить успеваемость. Занятия по данной программе формируют у учащегося различные речевые умения:

- самостоятельно ставить и отвечать на вопросы;
- уметь конструировать фразы (от простых предложений до сложных);
- связно, самостоятельно высказываться по плану;
- пересказывать и составлять рассказы.

Цель программы – интеллектуальное и эстетическое воспитание школьников через изучение русского детского фольклора.

Достижение цели предполагает решение ряда задач:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к народному слову и его истории;
- расширение круга чтения школьника, его начитанности;
- обогащение словарного запаса на материале конкретных художественных текстов;
- формирование представлений об особенностях произведений и творчества русского народа;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса школьников;
- воспитание средствами чтения гражданских чувств и активного отношения к читаемому;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся;
- повышение успеваемости и уровня комфортности в классе.

В данной программе акцент сделан на эстетическом воспитании учащихся, на формировании читательской культуры школьников, углублении их первичных представлений об особенностях русских народных произведений. Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления читательской деятельности.

В программе представлены разнообразные виды деятельности, обеспечивающие полноценное усвоение знаний. В процессе работы над программой предусматриваются коллективная (чтение художественной литературы, наблюдения, викторины) и индивидуальная деятельность учащихся (заучивание пословиц, поговорок, загадок, небольших отрывков из сказок, иллюстрирование).

Программа рассчитана на 2 года.

Целевая аудитория – обучающиеся 6-9 классов.

Аннотация к программе дополнительного образования «Театральное искусство»

Дополнительная образовательная программа кружка «Театральное искусство» относится к программам художественно-эстетической направленности, так как ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

Основной целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников: воспитание творческой

индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи программы:

- Развивать чуткость к сценическому искусству.
- Развивать и совершенствовать творческие способности детей средствами театрального искусства.
- Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные, танцевальные импровизации.
- Совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, быстроту реакции, инициативность и выдержку, восприятие детей, умение согласовывать свои действия с партнерами.
- Воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками. Учить оценивать действия других детей и сравнивать со своими действиями.
- Расширять представления детей об окружающей действительности.
- Активизировать ассоциативное и образное мышление.
- Развивать воображение и веру в сценический вымысел.
- Учить действовать на сценической площадке естественно.
- Совершенствовать навыки действий с воображаемыми предметами.
- Развивать умение по-разному выполнять одни и те же действия в разных обстоятельствах, ситуациях.
- Развивать умение владеть своим телом. Совершенствовать двигательные способности, гибкость, выносливость, ритмические способности и координацию движений.
- Развивать способность создавать образы живых существ и предметов через пластические возможности своего тела, с помощью жестов и мимики.
- Активизировать и уточнять словарь детей. Расширять словарный запас. Совершенствовать умение использовать слова точно по смыслу.
- Закреплять правильное произношение звуков, отрабатывать дикцию, работать над интонационной выразительностью речи.
- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать культуру речевого общения. Поддерживать инициативу детей в пересказывании содержания литературного текста, сохраняя выразительные средства, характерные для данного произведения.
- Формировать навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках, побуждать детей сочинять новые, используя персонажей известных сказок, изменив характеры героев на противоположные.
- Поощрять желание принимать активное участие в праздниках, досугах и развлечениях, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.
- Воспитывать зрительскую культуру.
- Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (68 часов).

Целевая аудитория – обучающиеся 11-15 лет.

Аннотация к программе дополнительного образования «Юные инспектора дорожного движения»

Основные направления работы: юных инспекторов движения следует считать воспитание на героических, трудовых традициях юных инспекторов движения в духе гуманного отношения к людям, углублённое изучение Правил дорожного движения, овладение методами предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях, знакомство с оперативно-техническими средствами регулирования дорожного движения. Пропаганда Правил дорожного движения в школе, детском саду с использованием технических средств, знакомство с правилами для юных велосипедистов, воспитание коллективизма, дисциплинированности, ответственности за свои поступки.

Работа кружка направлена на формирование у учащихся основных знаний, умений и навыков безопасного поведения на дорогах. Дети обучаются ПДД, поведению на улице, оказанию первой медицинской помощи. Таки образом, дети овладевают знаниями, непосредственно относящимися к охране жизни и здоровья; привлекаются к участию в пропаганде ПДД среди детей и подростков

Цель: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
Задачи:

- обучить Правилам дорожного движения;
- сплотить детские коллективы через совместные творческие дела;
- создать условия для практического применения ПДД;
- освоить новые активные формы агитации и пропаганда ПДД;
- сформировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.
- изучить влияние результативности агитационно-пропагандистской работы, проводимой в общеобразовательном учреждении;
- воспитать убежденных, образцовых участников дорожного движения при освоении навыков безопасного поведения на улице и дороге.

Программа рассчитана на 3 года.

Целевая аудитория – обучающиеся 10-14 лет.

Аннотация к программе учебного курса внеурочной деятельности «Занимательный английский»

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Занимательный английский» составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего

образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего

образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной

программе воспитания.

Направление деятельности – «Учение с увлечением!»

Цель программы:

- Формирование коммуникативных умений: умения слушать собеседника, реагировать на его вопросы, начинать, поддерживать и завершать разговор.
- Формирование личности через приобщение к культуре и быту другого народа, через воспитание дружелюбного, уважительного отношения ко всем людям, независимо от языка, на котором они говорят, через выработку норм поведения в обществе.

Задачи программы:

развивать речевые и познавательные способности ребенка, опираясь на речевой опыт, как в родном так и в иностранном языке.

Форма реализации данного курса внеурочной деятельности – кружок.
Срок реализации программы курса внеурочной деятельности – 1 учебный год
Количество часов – 68
Целевая аудитория – обучающиеся 10-11 лет.

Аннотация к программе учебного курса внеурочной деятельности «Секреты мультипликации»

Цель программы: создание условий для творческой самореализации учащихся и развития у них основ технического мышления через создание анимационных проектов.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить с основами анимации (владение основами построения сюжета, различными техниками анимации, правилами съемки, уметь создавать звуковое оформление мультфильма);

Дать представление об истории мультипликации;

Познакомить с компьютерными программами для создания монтажа и анимации.

Развивающие:

- Способствовать формированию интереса к анимационному творчеству;
- Способствовать формированию художественно-эстетического вкуса и творческих способностей детей;
- Способствовать развитию психических процессов: познавательных, эмоционально – чувственных, эмоционально-волевых.

Воспитательные:

- Воспитывать ценностное отношение к труду;
- Воспитывать уважение и доброжелательное отношение к другим участникам коллектива.

АННОТАЦИЯ

Программа предназначена для обучающихся МБОУ СОШ г. Мамоновона уровне начального общего образования.

Актуальность программы определяется, прежде всего, запросом со стороны детей и родителей на программу, как наиболее интересному виду творческой деятельности, связанную с новыми технологиями, конструированием и экранным искусством, и дающую, с наибольшей полнотой, возможность развития способностей и самореализации.

Создание анимации процесс очень трудоемкий и включает в себя почти все виды искусства, работу с техническими устройствами и знакомство с компьютерными программами. В мультстудии дети работают в таких техниках как живопись, скульптура, фотография, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, знакомятся с программами для редактирования видео и аудио материалов. Синтез различных творческих методов и анимации (оживления) вызывают интерес у учащихся и способствуют всестороннему развитию, творческой реализации и формированию мотивации. Анимация позволяет ребенку выразить себя через своего героя, проработать в мультфильме жизненные ситуации, помочь решить воспитательные задачи, дает возможность проявить себя и продемонстрировать свои способности при участии в различных конкурсах и фестивалях.

Многие дети очень любят мультфильмы, поэтому процесс создания коллективного или собственного мультфильма вызывает большой интерес у обучающихся. Программа нацелена на создание короткометражных мультипликационных фильмов с помощью видеоконструкторов.

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная ПРОдленка» и является бесплатной для обучающихся.

Целевая аудитория – обучающиеся 8-10 лет.

